

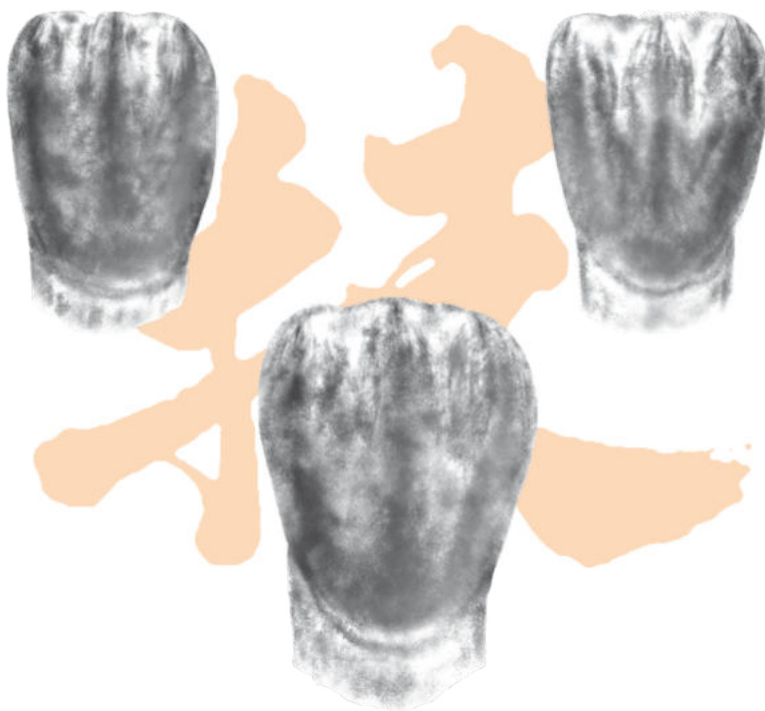
# VINTAGE PRO

Pure Inspiration



# Professional Aesthetics Reduced Working Time Optimised Properties

بر پایه سیستم های پرسنل Vintage، مثال سرامیک نسل جدید **Vintage PRO** با کارایی و زیبایی بالا توسط شرکت شو فو معرفی شده . در این سرامیک تمامی ویژگی های مثبت چهار نسل قبلی تثبیت و بهینه شده و جهت بهبود کیفیت پخت و سهولت بیشتر در استفاده متریال سرامیکی پایه با مواد جدید ترکیب شده است .



## امنیت بیشتر

- مطابق با تمام آلیاژها با دامنه ۱۳.۵ تا ۱۴.۸
- رنگ و شکل ثابت سرامیک حتی پس از چندین پخت.
- استحکام باندینگ بالا با تمام آلیاژهای PFM با استفاده از اپک BASE.

## بهره وری بیشتر

- زیبایی بی حد و حصر و امکان دستیابی به رنگ مورد نظر تنها با تکنیک سرامیک ۲ لایه ( دنتین + انامل ).
- اپک پودری جدید با هندلینگ و پوشانندگی مشابه اپک خمیری در صورت استفاده از مایع مخصوص اپک.
- هندلینگ آسان هنگام بیلدآپ پرسنل.

## تنوع بیشتر

- تنوع بیشتر در پودر های افکت فلورسنت و اپالسننت.
- دارای ۴ رنگ بلیچ و ۱ رنگ ریشه.



بازگشت به یک کانسپت ساده !  
برای من ، Vintage PRO ترکیبی از سادگی در کانسپت سرامیک با تمام امکانات و افکت های زیبایی شناختی است. این به من خلاقیت بیشتری در کارهای روزمره می دهد.

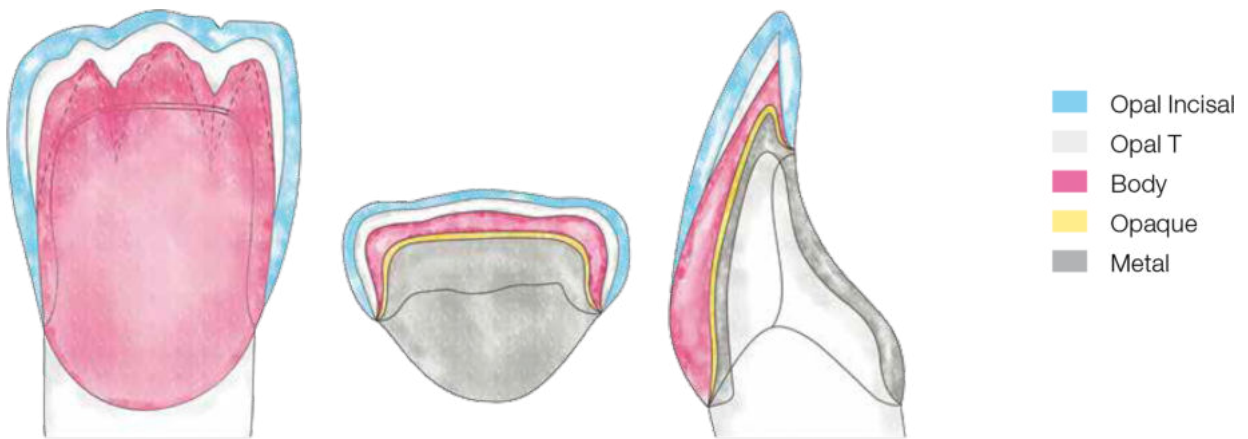
Yoshimi Nishimura, C.D.T.,  
Osaka, Japan

## سرامیکی برای تمام سرامیت ها

سیستم Vintage PRO از هندلینگ بسیار خوبی برخوردار است که باعث می شود رستوریشن کمتر در معرض خطا قرار بگیرد.

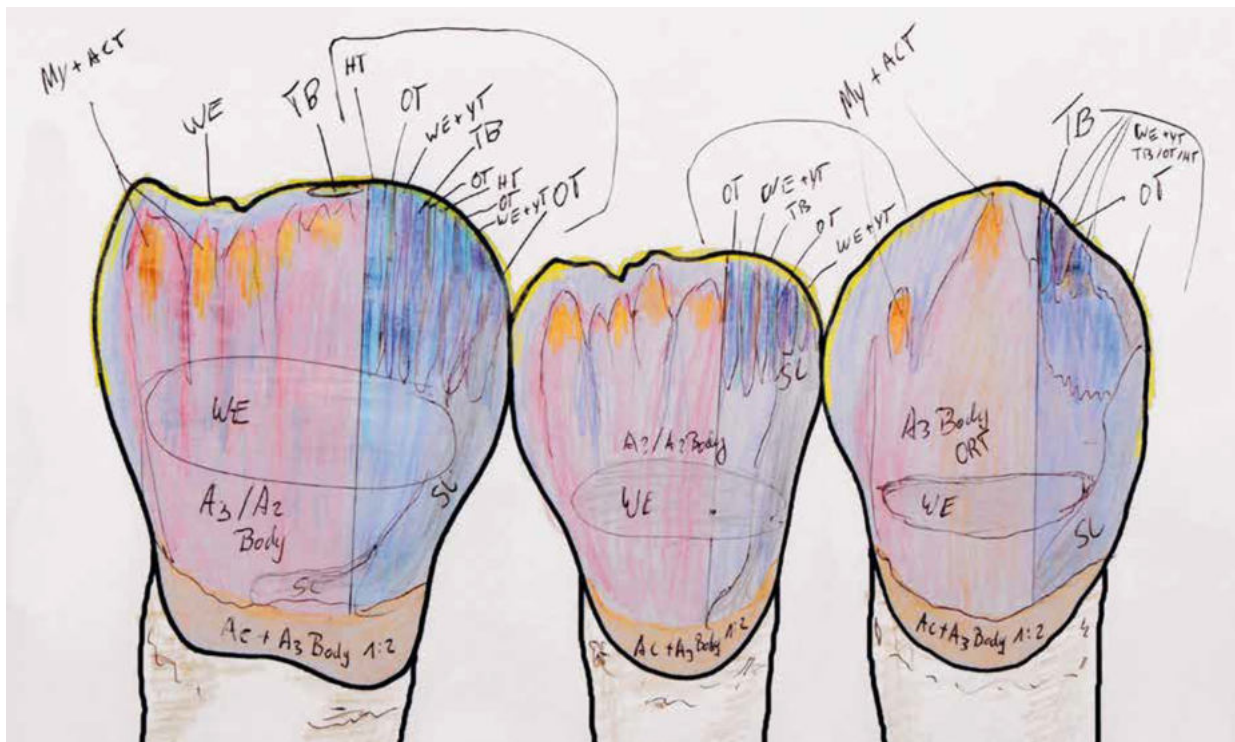
تمام پودر ها بصورت سیستماتیک با یکدیگر هماهنگ شده اند به شکلی که در Vintage PRO تنها با یک ساختار ۲ لایه (دنتین + انامل) می توان رنگ دندان طبیعی بیمار را بازسازی کرد هرچند طیف متنوعی از افکت ها جهت ایجاد جزئیات بیشتر در این سرامیک ها تعبیه شده اند.

## بیرنگ استاندارد با استفاده از اپال پرسلن ها



## از طبیعت الهام بگیرید

علاوه بر پودر های استاندارد. Vintage PRO دارای طیف گسترده ای از پودر های افکت فلورسنت، مارجین، سرویکال، ترنسلوسنت و اپالسنسنت برای ایجاد هارمونی در ناحیه انامل برای بازتولید هرچه بهتر رستوریشن مشابه با دندان بیمار است. با این طیف رنگ، تمام چالش های زیبایی شناختی تحقق بخشیدنی است.



## زیبایی در کمترین زمان

ویژگی های بازتاب نوری دندان های طبیعی به دلیل پودرهای اپالسننت و ترنسلسننت سیستم Vintage PRO با حداقل تلاش و در کمترین زمان به سادگی و دقیقاً بازسازی می شود.



Drawing and restoration created by MDT German Bär, St. Augustin, Germany

## سازگار با تمام آلیاژها

با دمای پخت حدوداً ۹۰۰ درجه سانتیگراد ، Vintage PRO در درجه اول برای فریم های ساخته شده از آلیاژ غیر گرانبها طراحی شده است. اما می توان برای آلیاژهای PFM گرانبها ، نیمه گرانبها و بر پایه پالادیوم نیز به راحتی از این سرامیک استفاده کرد و نتیجه ی مطلوب گرفت. علاوه بر این ، این سیستم برای استفاده در فریم های فلزی ساخته شده توسط CAD/CAM نیز ایده آل است.

Vintage PRO	CTE [ $\times 10^{-6}K^{-1}$ ] (25-500 °C) 2nd firing	CTE [ $\times 10^{-6}K^{-1}$ ] (25-500 °C) 4th firing	TG Glass transition temperature [°C]
Base Opaque Powder	11.5	11.5	598
Shade Opaque Powder	12.4	12.4	594
Base Opaque Paste	11.5	11.5	598
Shade Opaque Paste	12.4	12.4	594
Margin	13.0	13.0	594
Cervical, Body, Opaque Dentin, Opal, Incisal, Opal Effect, Enamel Effect, Color Effect, Translucent, Gum	13.0	13.0	580
Correction	11.0	11.0	585

## هر آنچه نیاز دارید

سیستم سرامیک Vintage PRO شامل ۱۶ رنگ اصلی و ۴ رنگ بلیچ به علاوه ۱۱ انواع مختلف پودرهای کالر افکت ، اوپال ، ترنسلوست، مارچین ، رنگ لثه و .... است.

Shade	W0	W1	W2	W3	A1	A2	A3	A3.5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4	
Base Opaque											BASE										
Shade Opaque	W00	W10	W20	W30	A10	A20	A30	A3.50	A40	B10	B20	B30	B40	C10	C20	C30	C40	D20	D30	D40	
Cervical							A3B:2 AC:1	A3.5B:1 AC:1	A4B:1 AC:1				B3B:1 BC:1	BC	C2B:2 CC:1	C3B:1 CC:1	CC	D2B:1 DC:1	D3B:1 DC:1	BC:1 DC:2	
Margin	W0M	W0M:2 NM:1	W0M:1 NM:2	NM	A1M	A2M	A3M	A3.5M	A4M	NM:1 B2M:1	B2M	B2M:1 B4M:1	B4M	NM:1 C2M:1	C2M	C2M:1 C4M:1	C4M	NM:1 D3M:1	D3M	D3M:1 B4M:1	
Opaque Dentin	OD-W0	OD-W0:2 OD-N:1	OD-W0:1 OD-N:2	OD-N	OD-A1	OD-A2	OD-A3	OD-A3.5	OD-A4	OD-B1	OD-B2	OD-B3	OD-B4	OD-C1	OD-C2	OD-C3	OD-C4	OD-D2	OD-D3	OD-D4	
Body	W0B	W1B	W2B	W3B	A1B	A2B	A3B	A3.5B	A4B	B1B	B2B	B3B	B4B	C1B	C2B	C3B	C4B	D2B	D3B	D4B	
Opal	OPAL55	OPAL56	OPAL56:2 OPAL57:1	OPAL56:1 OPAL57:2	OPAL57	OPAL58	OPAL59	OPAL59	OPAL60	OPAL57	OPAL58	OPAL59	OPAL60	OPAL58	OPAL58	OPAL59	OPAL60	OPAL58	OPAL59	OPAL60	
Incisal					58	58	59	59	60	57	58	59	60	58	58	59	60	58	59	60	
Enamel Effect											T										

Opal	OPAL55	OPAL56	OPAL57	OPAL58	OPAL59	OPAL60							
Opal Effect	OPAL T	OPAL SL	OPAL MI	OPAL WB	OPAL WE	OPAL OC	OPAL AM-R	OPAL AM-Y	OPAL AM-V				
Incisal	57	58	59	60									
Enamel Effect	T	T-Glass	BT	PT	GT	YT	OT	BG	WT	AC-T	BC-T	CC-T	DC-T
Margin Effect	CLM	LPM	DPM	OrM	BrM	MLM	MDM						
Color Effect	W	O	Br	Y	Bl	G	MP	MY	Mlv	RED	RED-L		
Cervical	AC	BC	CC	DC									
Opaque Modifier	OM-G	OM-O	OM-Br	OM-Y	OM-BG	OM-LP	OM-DP						
Gum	Gum-LP	Gum-DP	Gum-V	Gum-Or	Gum-R	Gum-P							
Correction	ADD-ON B	ADD-ON T	CPM FINE	CPM									



## Vintage PRO حاصل همکاری بین المللی تکنسین های ژاپنی با تکنسین های دیگر کشورها است

به لطف ثبات رنگی عالی ، پرسلن های Vintage PRO به من این امکان را می دهند که به سرعت و با اطمینان رستوریشن های زیبایی ایجاد کنم. متریال به قدری فوق العاده و همگن است که هیچگونه ترک و حبابی در سرامیک نخواهیم داشت. علاوه بر این ، استفاده از اپک پودری جدید باندینگ را حتی به آلیاژهای غیر گرانبها نیز بیشتر می کند. در لابراتوار من، بیشتر از ۵۰۰ فریم آلیاژ غیر گرانبها ساخته شده توسط CAD/CAM بدون هیچ مشکلی با Vintage PRO روکش شده است. این سیستم انتخاب من به عنوان پارتنر در لابراتوار



است ."

*Martin Gesele, Master Dental Technician & Aesthetician, Aschaffenburg, Germany*

بزرگترین چالش برای یک سرامیست همیشه ساخت یک رستوریشن با ویژگی های دندان طبیعی در تغییر نور است.

اپالسنس ، فلورسانس و رنگ طبیعی دندان عناصری هستند که در پرسلن های شوفو در نظر گرفته شده است . این تأثیرات در سال ۱۹۸۰ نخستین بار توسط شوفو ایجاد شده اند. با مشورت با تکنسین های دندانپزشکی ، شوفو هم اکنون یک سیستم متال سرامیک نوآورانه را توسعه داده است. Vintage PRO ، پرسلن نسل بعدی.



ساخته شده توسط سرامیست ها ، برای سرامیست ها.

*Nikolaos Mekias, Master Dental Technician, Athens, Greece*

# Order Information



## Basic Build Up Set

Contains the components for metal-ceramic restorations in the shades A1-A4, B2, B3 and D3  
(Powder and paste opaques are not included.)  
PN P0501



## Basic Powder Opaque Set

Microfine powder opaques for masking metal frameworks in the shades A1-A4, B2, B3 and D3  
PN P0502



## Basic Paste Opaque Set

Ready to use paste opaques for masking metal frameworks in the shades A1-A4, B2, B3 and D3  
PN P0503



## Starter Set A2/A3 Paste Opaque

Contains all components for restorations in the shades A2 and A3  
PN P0504



## Enamel Effect Set

Incisal and translucent powders for an individual, natural light transmission in the incisal area  
PN P0507



## Color Effect Set

For individual effects in the dentine and cervical area  
PN P0508



## Margin Set

Highly fluorescent margin powders in the shades W0 to D4 as well as various effect powders  
PN P0509